

Curriculum Vitae

Nome: Bruno Vitola Maggioni
Data de Nascimento: 10/08/1973 **Nacionalidade:** Brasileiro

Endereço: Rua Conselheiro Zenha, 23 / 303 – Tijuca – Rio de Janeiro CEP: 20550-090
Telefone: (21) 2569-1920 / (21) 9782-3626
e-mail: bruno@brunomaggoni.com

Formação Acadêmica: Desenho Industrial pela ESDI - UERJ /Rio de Janeiro 1998
Idiomas: Inglês avançado

Resumo

Experiência em desenvolvimento de layouts e interfaces, arquitetura de informação e tipografia. Qualificado para atuar em conceituação, criação e gerenciamento de projetos, envolvendo estudos de marketing e planejamento estratégico.

Atuou gerenciando equipes de criação, selecionando profissionais para a área de criação, avaliando a qualidade dos trabalhos criativos, elaborando estimativa de esforço para orçamentos e desenvolvimento de propostas.

Experiência Profissional

Neoris do Brasil

Localização: Rio de Janeiro **Período:** 1999/2002
Cargo: Creative Leader
Atribuições:

- Avaliar os trabalhos da equipe de criação e fomentar o crescimento profissional da equipe;
- Gerenciar a alocação dos profissionais da equipe de criação;
- Pesquisar e difundir novos métodos de criação e produção;
- Desenvolver e padronizar os processos de criação da empresa em suas diversas unidades;
- Seleção de novos profissionais para a área de criação;
- Desenvolver conceito criativo, linha de comunicação, identidade visual, e o "tom de voz" para projetos web;
- Elaborar estimativas de esforço de trabalho para orçamentos e desenvolvimento de propostas.

Principais Projetos realizados:

- Núcleo Multimídia
Criação e gerenciamento de equipe dedicada a desenvolver e disseminar o conhecimento em criação e programação avançada para peças multimídia.
Criação da biblioteca de scripts, programação em flash e código para integração de peças multimídia Alexandria.
- Banco do Brasil
Reestruturação do website Banco do Brasil
 - Direção de arte e design de páginas para o redesign dos websites BB.com.br(www.bb.com.br) e Cultura-e (www.cultura-e.com.br);
 - Acompanhamento da fase de arquitetura de informação para o website BB.com.br.
- ATL
Projeto de integração entre o site institucional e loja virtual da ATL
 - Direção de arte e design de páginas para o website da ATL (www.atl.com.br).Redesign dos websites ATL Hall e ATL Net

- Direção de arte para o redesign dos websites ATL Hall (www.atllhall.com.br) e ATL Net (www.atlnet.com.br).
- Gerdau
Direção de arte para as iniciativas web da Gerdau
 - Direção de arte para o redesign do website Gerdau (www.gerdau.com.br), e para o desenvolvimento do website da Comercial Gerdau (www.comercialgerdau.com.br).
- Xerox
Reestruturação e implementação da ferramenta de CRM Broadvision do website da Xerox Brasil
 - Consultoria em desenvolvimento de interface gráfica e arquitetura de informação para o website da Xerox (www.xerox.com.br);
- Globo.com
Desenvolvimento do aplicativo desktop Globo Fácil, parte do projeto Clique com a Gente
 - Definição de interface gráfica e desenvolvimento de layouts para o aplicativo desktop Globo Fácil.
- ABN - Amro
Gerenciamento do projeto Manual de Estilo para o website QualiVillas (www.qualivillas.com.br).

Formato Arqdesign

Localização: Rio de Janeiro **Período:** 1998/1999

Cargo: Designer

Atribuições:

- Criação da programação visual para projetos de arquitetura promocional;
- Coordenar a produção da programação visual apresentada em projetos de arquitetura promocional.

Tatame

Localização: Rio de Janeiro **Período:** 1998/1998

Cargo: Designer

Atribuições:

- Diagramação e produção editorial da revista Tatame .

Cursos e Congressos

- Marketing e Comunicação Digital – SSJ – setembro de 2000.
- IBest Business Forum 2000 – Mantel.com – julho de 2000.
- Project Management Foundation Course – Luis Augusto Camacho – Project Management Office Mercosur - Neoris Brasil – janeiro 2002.
- Usabilidade de Interfaces, Ergonomização da Interação Homem-Computador – PUC-RJ – dezembro de 2002.

Participação em Seminário como Palestrante

- Editor em Ação: atuação e perspectivas na mídia impressa e novas mídias – ECO/UFRJ - maio de 2001.

Conhecimentos técnicos

Domina as ferramentas: Adobe PhotoShop, Adobe Image Ready, Macromedia Freehand, Macromedia Flash, Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point e Microsoft Project. Tem noções de Html e integração com sistemas e multimídia.